

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет  
Кафедра русского языка

УТВЕРЖДАЮ  
проректор

\_\_\_\_\_ П. А. Машаров  
«17» апреля 2025 г.  
МП

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ И ОРФОЭПИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ**

Укрупненная группа направлений подготовки	45.00.00 Языкознание и литературоведение
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки / Специальность	45.03.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы / Специализация	Русский язык и литература
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная

Рабочая программа может быть адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2025

# 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ / КУРСОВОЙ РАБОТЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

базовая подготовка по русскому языку в объеме программы средней школы;

дисциплины программы бакалавриата: Введение в языкознание, Введение в славянскую филологию

Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Современный русский язык, Пунктуация, Производственная практика: научно-исследовательская работа.

## 2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ / КУРСОВОЙ РАБОТЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы (далее – ОП)	45.03.01 Филология (Профиль: Русский язык и литература),
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М6.1 Орфографический и орфоэпический практикум
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	5 / 180

В случае предъявления от обучающегося или его родителя (законного представителя) заявления на обучение по адаптированной образовательной программе высшего образования, подкрепленного заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или медико-социальной экспертизы (МСЭ) с рекомендациями создания индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА), данная рабочая программа может быть адаптирована с учетом индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

### 2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	1		68		112	108	зачет
Заочная	1	1		12		168	180	зачет

### 3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ / КУРСОВОЙ РАБОТЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Цель:** формирование у студентов системы научных и практических знаний и умений в области орфографии и орфоэпии современного русского языка.

### 4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

ПК-4. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

ПК-4.1. Демонстрирует свободное владение русским языком в его литературной форме.

### 5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Тема 1.	Орфография и орфоэпия как научные дисциплины. Соотношение произношения и написания. Основные принципы орфографии.
Тема 2.	Безударные гласные проверяемые и непроверяемые как реализация морфологического, фонетического и традиционно-исторического принципа.
Тема 3.	Правописание согласных в корне. Непроизносимые согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня, корня и суффикса.
Тема 4.	Чередование гласных в корне. Правописание гласных после шипящих и ц.
Тема 5.	Принципы правописания наречий. Специфика произношения конечного гласного/согласного звука наречий. Особенности ударения отдельных наречий.
Тема 6.	Правописание исконных приставок. Приставки пре- и при-. Ъ на стыке приставки и корня. Ы/И на стыке приставки и корня.
Тема 7.	Слитное / раздельное написание не и ни со словоформами разных ЧР. Особенности ударения в фонетических словах с не и ни
Тема 8.	Правописание производных и сложных предлогов. Правописание частиц и союзов. Русские проклитики и энклитики в ортологическом аспекте.
Тема 9.	Правописание суффиксов в различных ЧР.
Тема 10.	Правописание окончаний глаголов. Акцентные варианты в глагольном словоизменении
Тема 11.	Слитное/дефисное написание сложных слов. Сложносокращенные слова и аббревиатуры. Особенности их произношения
Тема 12.	Употребление прописной буквы в современной орфографии. Особенности произношения и ударения отдельных имен собственных

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Орфография и орфоэпия как научные дисциплины. Соотношение произношения и написания. Основные принципы орфографии.		5		9	14
Безударные гласные проверяемые и непроверяемые как реализация морфологического, фонетического и традиционно-исторического принципа.		5		9	14
Правописание согласных в корне. Непроизносимые согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня, корня и суффикса.		5		9	14
Чередование гласных в корне. Правописание гласных после шипящих и ц.		5		9	14
Принципы правописания наречий. Специфика произношения конечного гласного/согласного звука наречий. Особенности ударения отдельных наречий.		5		9	14
Правописание исконных приставок. Приставки пре- и при-. Ъ на стыке приставки и корня. Ы/И на стыке приставки и корня.		5		9	14
Слитное / раздельное написание не и ни со словоформами разных ЧР. Особенности ударения в фонетических словах с не и ни		5		9	14
Правописание производных и сложных предлогов. Правописание частиц и союзов. Русские проклитики и энклитики в ортологическом аспекте.		5		9	14
Правописание суффиксов в различных ЧР.		7		10	17
Правописание окончаний глаголов. Акцентные варианты в глагольном словоизменении		7		10	17
Слитное/дефисное написание сложных слов. Сложносокращенные слова и аббревиатуры. Особенности их произношения		7		10	17
Употребление прописной буквы в современной орфографии. Особенности произношения и ударения отдельных имен собственных		7		10	17
		68		112	180

## 6.2. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Орфография и орфоэпия как научные дисциплины. Соотношение произношения и написания. Основные принципы орфографии.		1		14	15
Безударные гласные проверяемые и непроверяемые как реализация морфологического, фонетического и традиционно-исторического принципа.		1		14	15

Правописание согласных в корне. Непроизносимые согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня, корня и суффикса.		1		14	15
Чередование гласных в корне. Правописание гласных после шипящих и ц.		1		14	15
Принципы правописания наречий. Специфика произношения конечного гласного/согласного звука наречий. Особенности ударения отдельных наречий.		1		14	15
Правописание исконных приставок. Приставки пре- и при-. Ъ на стыке приставки и корня. Ы/И на стыке приставки и корня.		1		14	15
Слитное / раздельное написание не и ни со словоформами разных ЧР. Особенности ударения в фонетических словах с не и ни		1		14	15
Правописание производных и сложных предлогов. Правописание частиц и союзов. Русские проклитики и энклитики в ортологическом аспекте.		1		14	15
Правописание суффиксов в различных ЧР.		1		14	15
Правописание окончаний глаголов. Акцентные варианты в глагольном словоизменении		1		14	15
Слитное/дефисное написание сложных слов. Сложносокращенные слова и аббревиатуры. Особенности их произношения		1		14	15
Употребление прописной буквы в современной орфографии. Особенности произношения и ударения отдельных имен собственных		1		14	15
		12		168	180

## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 7.1. Контрольные вопросы

1. Понятие орфографии. Связь орфографии с другими разделами языка.
2. Основные принципы орфографии. Понятие орфограммы.
3. Фонетические, морфологические, традиционные и дифференцирующие написание в системе русской орфографии.
4. Потребности совершенствования и возможности реформирования современной русской орфографии. Современные орфографические словари и справочники.
5. Употребление прописных букв в именах собственных, обозначающих лиц, в названиях литературных произведений, а также в названиях, связанных с религией
6. Употребление прописных букв в географических и административно-территориальных названиях, в именовании организаций.
7. Употребление прописных букв в наименованиях исторических событий, высших государственных званий и наград,
8. Безударные гласные в корне слова (проверяемые и непроверяемые).
9. Чередование гласных в корне слова.
10. Правописание гласных после шипящих и ц.
11. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.

12. Непроизносимые согласные.
13. Правописание исконных и заимствованных приставок. Приставки и предлоги.
14. Приставки пре- и при-.
15. Приставки не-, ни-, недо-.
16. Правописание иноязычных приставок.
17. Правописание предлогов.
18. Правописание суффиксов существительных.
19. Правописание суффиксов прилагательных.
20. Правописание суффиксов глаголов.
21. Правописание суффиксов причастий.
22. Правописание н и nn в различных частях речи.
23. Правописание окончаний существительных.
24. Правописание окончаний прилагательных и причастий.
25. Правописание окончаний глаголов.
26. Слитное написание наречий.
27. Дефисное написание наречий.
28. Раздельное написание наречных сочетаний.
29. Слитное / дефисное написание сложных слов.
30. Правописание союзов.
31. Правописание частиц не и ни.
32. Широкое и узкое понимание термина «орфоэпия». Разделы орфоэпии.
33. Практическое значение орфоэпии. Связь орфоэпии с культурой речи.
34. Основа формирования русского литературного произношения. Понятие “стиль произношения”.
35. Понятие «орфоэпическая норма». Специфика орфоэпических норм.

#### 8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Самостоятельная работа оценивается на основе предоставленных на проверку выполненных домашних, индивидуальных заданий с учетом своевременности их предоставления и соответствия требованиям к их выполнению.

Количество баллов за контрольную работу вычисляется как сумма баллов за все входящие в её состав задания. Каждое задание оценивается исходя из максимально возможного количества баллов с учетом правильности выполнения задания, полноты приводимых обоснований.

По результатам работы в семестре обучающийся, набравший не менее 60 баллов, имеет право получить оценку. Те, кто претендует на более высокий балл, проходят промежуточную аттестацию. Максимальное количество баллов на промежуточной аттестации – 100. Общее количество баллов за семестр вычисляется как максимальная из полученных за семестр и на промежуточной аттестации и выставляется согласно принятому порядку.

	<b>Вид работы</b>		<b>Баллы</b>
	Организационно-учебная работа студента в аудитории		10
	Самостоятельная работа		40
	Зачёт		50
	<b>Итого</b>		<b>100</b>

## Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## 10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

**Основная литература**

1. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А. В. Коренева. — 2-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2014. — 217 с.
2. Малышева, Е. Г. Современная орфография и пунктуация русского языка : практический курс / Е. Г. Малышева, О. С. Роголёва. — 3-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2017. — 356 с.
3. Селезнёва, Л. Б. Орфография и пунктуация русского языка ; Правильно применять правила : учебное пособие / Л. Б. Селезнёва. — Москва : ФЛИНТА : Наука, 2018. — 204, [1] с.

4. Селезнёва, Л. Б. Орфография и пунктуация русского языка : три способа писать без ошибок / Л. Б. Селезнёва. — 4-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2018. — 174, [1] с. **Дополнительная литература**
5. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. — Изд. 21-е. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. — 539 с.
6. Петрякова, А. Г. Культура речи : учебное пособие / А. Г. Петрякова. — 3-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2016. — 486, [1] с.
7. Русский язык для студентов-нефилологов : учебное пособие / М. Ю. Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. — 16-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2014. — 252 с.
8. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для вузов / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10506-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452515>.
- 9.

## 11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. — Москва, 2019- . — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. — Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. — Москва, 2000- . — URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». — Москва, 2014- . — URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: издания Сетевой электронной библиотеки, для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. — Москва, 2013. — URL: <https://urait.ru/library/svobodnyy-dostup/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: издания свободного доступа, для авторизов. пользователей. — Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». — Донецк, 2016- . — URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: поиск свободный, электронные документы — для пользователей ДонГУ.
8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. — Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. — URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 31.03.2025). — Режим доступа: свободный.

## 12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)



3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).